



École secondaire Mgr-A.-M.-Parent



Le français en ^{classe} pré-DEP

Groupe 685

Enseignante : Mélanie Girard | septembre 2020



Présentation des enseignants

Mélanie Girard

- ❖ Français
- ❖ Sensibilisation en entrepreneuriat
- ❖ Préparation au marché du travail
- ❖ Exploration de la formation professionnelle
- ❖ Éducation physique

Le contenu (planification annuelle)

Secondaire 3 Français



	Lecture	Écriture	Oral
Étape 1	<p>- Texte autobiographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture de textes • Caractéristiques du texte autobiographique • Temps de verbes utilisés • Subjectivité/objectivité <p>-Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mini-test notes de cours (15%) • Examen ou travail sur le roman (30%) • Compréhension de lecture sur le récit de vie (25%) • Examen de lecture de fin d'étape <i>Curiosité à légende d'un peuple</i> (30%) 	<p>- Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classes de mots, <i>Accolades</i> module 4 • Groupes de mots <i>Accolades</i> module 5 • Fonctions dans le groupes du mots <i>Accolades</i> module 6 • Types et formes de phrases, phrases à construction particulière <i>Accolades</i> module 9 • Homophones <p>- Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non évalué à la 1^{re} étape 	<p>- Intervenir oralement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre la parole individuellement ou en interaction • Ajuster sa prise de parole <p>- Justifications orales d'exercices grammaticaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recourir au métalangage approprié pour expliciter leurs choix <p>- Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non évalué à la 1^{re} étape

Suite

	Lecture	Écriture	Oral
Étape 2	<ul style="list-style-type: none"> - Textes narratifs : contes et légendes • Schéma narratif • Schéma actantiel • Caractéristiques des contes et légendes • Caractéristiques du merveilleux et du fantastique • Figures de styles (comparaison, métaphore, gradation, répétition) • <i>Accolades</i> module 1 - Lecture d'un roman fantastique - Évaluations <ul style="list-style-type: none"> • Non évalué à la 2e étape 	<ul style="list-style-type: none"> - Grammaire <ul style="list-style-type: none"> • Accords dans le GN • Accords dans le GV • Accords des participes passés Homophones • Conjugaison - Écriture <ul style="list-style-type: none"> • Texte explicatif • Texte narratif (conte ou légende) au passé - Évaluations <ul style="list-style-type: none"> • Texte explicatif 30 % • Texte narratif 30% • Évaluations formatives de grammaire 40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Défendre ses idées • Intervenir oralement • Construire du sens • Adopter une distance critique • Mettre à profit et acquérir des connaissances sur la langue, les textes et la culture • Adopter une distance critique <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Explique-moi quelque chose</i> 50% • <i>Écoute d'un documentaire</i> 50%

Suite

	Lecture	Écriture	Oral
Étape 3	<ul style="list-style-type: none">- Texte explicatif<ul style="list-style-type: none">• Phase de questionnement, phase explicative, phase conclusive• Procédés explicatifs : CIDRE (comparaisons, illustrations, définitions, reformulations, exemples)• Prise de notes• Exercices de lecture <i>Accolades</i> module 2- Lecture d'une ou plusieurs œuvres- Évaluations :<ul style="list-style-type: none">• Examen ou travail sur le roman (30%)• Compréhension de texte explicatif (30%)• Examen de fin d'année (20%)• Autres (20%)	<ul style="list-style-type: none">- Grammaire :<ul style="list-style-type: none">• Phrases complexes et ponctuation <i>Accolades</i> module 10• Le lexique <i>Accolades</i> module 12• Révision- Évaluations :<ul style="list-style-type: none">• Texte explicatif (40%)• Évaluations formatives de grammaire (30%)• Production écrite de fin d'année (30%)	<ul style="list-style-type: none">- Défendre ses idées<ul style="list-style-type: none">• Recourir au métalangage approprié pour expliciter leurs choix- Découvrir des œuvres de création<ul style="list-style-type: none">• Construire du sens• Adopter une distance critique• Mettre à profit et acquérir des connaissances sur la langue, les textes et la culture- Évaluations<ul style="list-style-type: none">• Débat (50%)• Interactions en classe (50%)

Le contenu (planification annuelle)

Secondaire 4 Français



	Compétence 1 : Lire	Compétence 2 : Écrire	Compétence 3 : Communiquer oralement	Sommaire
1 ^{re} étape	<p>- Texte Nouvelle Littéraire</p> <ul style="list-style-type: none"> *Schéma narratif *Types de narrateur *Caractérisation des personnages *Concordance de temps *Évolution psychologique *Éléments de l'univers narratif *Schéma des rôles des personnages <p>Évaluations :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Compréhensions lecture (30%) 2- Examen ou travail sur le roman lecture (30%) 3- Examen de fin d'Étape <i>La Fuite</i> (40 %) 	<p>Non évaluée</p> <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> *Classes de mots *Fonctions *Homophones *Participes passés 	<p>Non évaluée</p>	<p>20%</p>

Suite

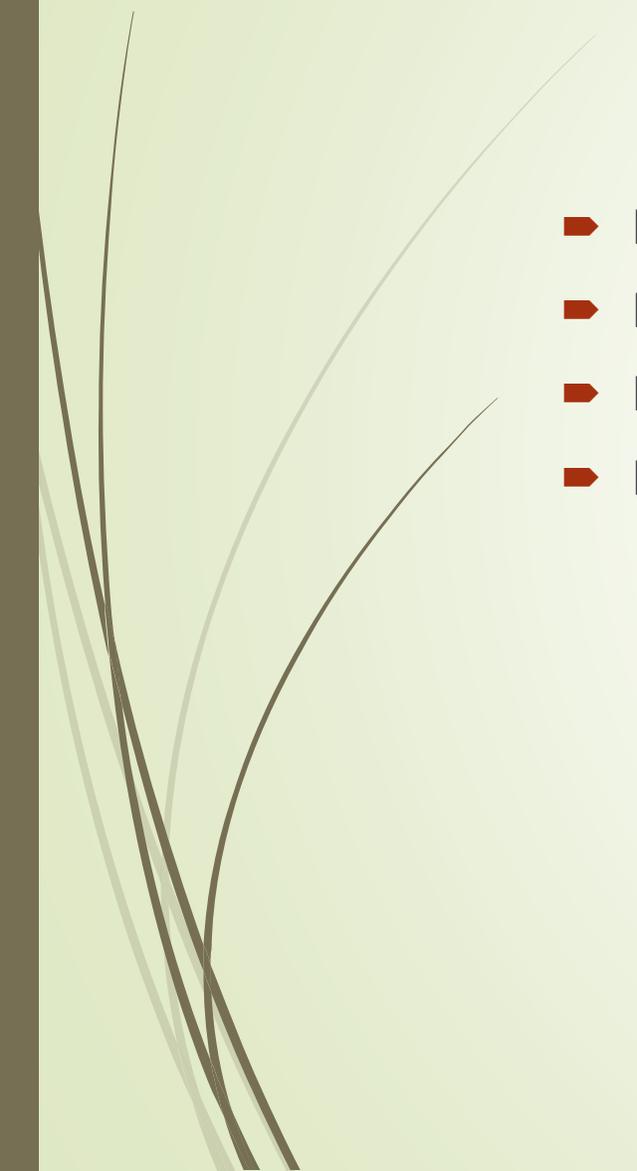
2 ^e étape	<p>Le texte argumentatif.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Notions des composantes du texte argumentatif * Types d'arguments * Marques de modalité * Structure du texte * Thèse <p>Évaluations :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test de lecture divers (30%) 2. Examen de lecture <i>Les enfant soldats</i> 40% 3. Examen ou travail sur le roman (30%) 	<p>Activités</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Écrire un texte littéraire (nouvelle littéraire) 2. Écrire un texte argumentatif 3. Grammaire de la phrase <p>Évaluations</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Écrire une nouvelle - <i>Peur bleue</i> ou <i>Intrusion dans la vie de Louise</i> (30%) 2- Écrire un texte argumentatif 30% 1. Pratiques d'écriture - résumé, test de grammaire, courts écrit (40 %) 	<p>Activités</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Situation de discussion sur l'actualité, de débat ou de publicité <ul style="list-style-type: none"> • Stratégies de discussion • Stratégies d'écoute • Transitions • Procédés pour capter l'attention de l'auditoire <p>Évaluations</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Communication orale en classe 50% 2. Débat (50%) 	20%
----------------------	---	---	---	-----

Suite

3 ^e étape	<p>Texte argumentatif et théâtre</p> <ol style="list-style-type: none">1. Exercices de lecture dans Accolades2. Caractéristiques du texte théâtral (dialogues/didascalies/réplique...) <p>Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none">- Examen ou travail sur le roman (30%)- Test de lecture sur le théâtre 30%- Examen de fin d'étape (40%)-	<p>Activités</p> <ol style="list-style-type: none">1. Grammaire du texte dans Accolades2. Jonction et ponctuation3. Lexique et orthographe4. Formes de phrases <p>Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none">- Écriture de texte argumentatif fin d'année(40%)- Critique (20%)- Test de grammaire (20%)- Écriture d'une scène de théâtre (20%)	<p>Activités</p> <ol style="list-style-type: none">1. Écouter une pièce de théâtre2. Débats <p>Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none">- Compréhension orale 30%- Présentation « Pourquoi » (50%)- Extrait d'un dialogue (20%)
----------------------	--	---	---



Révision de début d'année

- Les stratégies de lecture
 - Les stratégies d'écriture
 - Les stratégies d'auto-correction
 - La grammaire de base
- 



Le matériel utilisé

- Accolades secondaire 3 et 4
- 

Mot de la fin

- Je vous rappelle que vos enfants doivent obligatoirement se trouver un stage **sur le territoire du centre de service Marie-Victorin** en lien avec un **métier de la formation professionnelle**.
- Celui-ci débutera le 07 octobre.
- Les journées du 23-24-30 septembre ainsi que le 1^{er} octobre seront dédiées à la signature des ententes de stages (votre enfant ne doit pas se présenter en classe s'il a trouvé son stage), mais il doit être présent sur rendez-vous pour la signature du contrat.
- N'hésitez pas à entrer en communication avec moi pour de plus amples informations, il me fera plaisir de répondre à vos questions via mon courriel (je réponds très rapidement) :

melanie.girard@csmv.qc.ca